

تحقیق حدیثؑ کعبید اصول کلی تنقیدی جائزہ (مولانا امین احسن اصلاحی کے نظریات کے خصوصی تناظر میں)

عاصم نعیم¹

Abstract

Sunnah is the second basic source of Shariah. In certain periods there developed some schools of thought that had some different ideas about Ahadiths that differ from the authentic viewpoint of muslim Ulama. In the Sub-continent Molana Amin Ahsan Islahi is in the view that Ahadith must be rejudged and reconsidered as the Mohaddithin had not given due importance to the evaluation of the text (matan) of Ahadith. He has also described the principles and the criterion to evaluate and asses the Ahadith. The Principles, he has stated has many ambiguities in it. In this article Islahis criterion is examined critically and it is proved that the Mohaddithin's way of evaluating Ahadith was up to the mark.

مولانا امین احسن اصلاحی قرآن اور حدیثؑ و سنیہ کے باہمی تعلق کے بارے میں کلیہ مخصوص فکر رکھتے ہیں۔ ان کی نظریہ حدیثؑ کا تما مہ ذخیرہ اخبار آحاد پر مشتمل ہے اور اخبار آحاد شک و شبہ سے پاک نہیں ہیں اس لئے کتب حدیثؑ میں موجود حدیثؑ کا کلیہ تحقیق و تفتیش ہے۔ اسی بنیاد پر اصلاحی صلیب نے حدیثؑ پر تحقیق و تدبر کے اصول وضع کئے ہیں ان کے خیال میں حدیثؑ کو ان اصولوں کی روشنی میں پرکھا جائے، جو حدیثؑ ان اصولوں کے مطابق ہو ورنہ صحیح، بصورت دیگر غلط رہے۔

اپنی کتاب "مبادی تدبر حدیثؑ" میں لکھتے ہیں:

"علم رسول کے اس عظیم سرمایہ سے جو احادیثؑ کی شکل میں اس کو منتقل ہوا، حقیقی معنوں میں فیض یاب ہونے کے لئے تدبر حدیثؑ ضروری ہے۔ اس مقصد کے حصول کے لئے حدیثؑ کے طلب علم کے پیش نظر چند بنیادی رہنما اصول رہنے چکے۔ ان سے ہٹ کر اگر اس فن کا مطالعہ کیا جائے گا تو نہ صرف یہ کہ جگہ جگہ الجھنیں پیدا ہوں گی، بلکہ ٹھوکر کھانے اور بھٹکنے کا بھی احتمال ہے۔" ۱

"مبادی تدبر حدیثؑ" کے تیسرے اور چوتھے باب میں تدبر حدیثؑ کے چند بنیادی اصول اور حدیثؑ کے سیمین میں ملتا زکے لئے اساسی کسوٹیاں بیان کی ہیں۔ متن حدیثؑ پر غور و تدبر کے اصولوں کو حسب ذیل نکات میں بیان کیا جاسکتا ہے:

۱۔ قرآن مجید ہی ملتا زکی کسوٹی ہے۔

۲۔ حدیثؑ، احادیثؑ کے مجموعی نظام کلی حر ہے۔

۳۔ جو حدیثؑ عمل معروف کے اور سنیہ معلومہ کے خلاف ہو، غلط رہے۔

۴۔ حدیثؑ عقل کلی کے مطابق ہونی چاہیے۔

۵۔ اہل ایمان اور اصحاب معرفت کا ذوق بھی صحیح و سقیم حدیثؑ کو پہچان لیتا ہے۔

ذیل میں ان نکات کی وضاحت اور ان پر تنقیدی تبصرہ پیش کیا جاتا ہے:

پہلا اصول قرآن مجید۔ صحیح و غیر صحیح میں ملتا زکی کسوٹی

اس عنوان کے تحت اصلاحی صلیب رقم طراز ہیں:

۱۔ لیکچرر، شعبہ علوم اسلامیہ، یونیورسٹی آف دی پنجاب لاہور

36

گویا رسول اللہ ﷺ سے جو کچھ سرزد ہوتا ہے اگر اس کی نسبت آپ سے درستی ہے تو وہ قرآن کے خلاف نہیں ہے۔ جہاں تک ان روایات کا تعلق ہے جن میں کہا گیا ہے کہ احادیث کو کتاب اللہ سے جانچا جائے، جو موافق ہوں ان کو قبول اور باقی کو رد کر دیا جائے یا حدیث کو ان چیزوں سے جانچا جائے، جسے لوگ جانتے ہوں اور وہ ان کے درمیان معروف ہوں تو ایسی روایات تمام تر ضعیف اور منقطع ہیں جیسا کہ امام بیہقی، ابن حزم اور دیگر محدثین کا بیان ہے۔ رسول اللہ ﷺ سے جو کچھ بھی صادر ہوتا ہے، وہ عقل سلیم کے مطابق اور حسن و جمال سے معمور ہوتا ہے۔ بعض اوقات عقل اس کے ادراک سے قاصر رہتی ہے۔ لہذا اگر قلم اعتماد اور ثقہ راوی کسی حدیث کو روایت کریں اور وہ قرآن حکیم کے صریحاً متضاد نہ ہو تو اس کے بارے میں حسن ظن رکھا جائے اور اس کے تقاضوں پر عمل کیا جائے۔ حدیث اگر قرآن کے ظہری معنوں کے مطابق نہیں بھی ہے تو اس سے حدیث قرآن کے مخالف ہونا لازم نہیں آتا۔ رسول اللہ ﷺ نے صرف ایسی حدیث کو رد کرنے کا حکم دیا ہے جو قرآن کے مخالف ہو۔ اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ ایسی حدیث جو قرآن کے موافق ہو نہ مخالف، اس کو بھی رد کر دیا جائے۔

سب سے پہلی مستقل حجیت شریعہ ہے اور کسی چیز کے حلال یا حرام کرنے میں اس کا درجہ قرآن حکیم ہی کی طرح ہے۔ مردی ہے کہ مشہور تابعی عبدالرحمن بن زید نخعی نے موسم حج میں مکہ شہر کو حلال کر دیا اور اس کے پاس جاکر سلا ہو لباس تارنے اور لباس احرام کیلئے۔ نبوی ﷺ کو اپنانے کا مشورہ دیا۔ اس شخص نے عبدالرحمن سے کہا: آپ میرے اس لباس کے بارے میں جو اختلاف کر رہے ہیں اس کی تائید میں کتاب اللہ کی کوئی حدیث پیش کریں (کہ اللہ تعالیٰ نے ایسا کرنے سے منع فرمایا) یہ سن کر عبدالرحمن نے اس کو یہ حدیث: [وَاللَّيْلُ الرُّسُلُ]۔۔۔۔۔ الخ [۹] پڑھ کر سنائی۔ ۱۰

گویا شریعت کے حکم کو اگر تائید نبوی ﷺ حاصل ہے اور وہ قرآن میں مذکور نہیں ہے تو بھی وہ حکم قرآن کے مطابق سمجھا جائے گا۔

امام ہاشمیؒ کہتے ہیں:

وَذَلِكَ أَنَّهُ مَقْرُونَةٌ مَعَ كِتَابِ اللَّهِ، وَإِنَّ اللَّهَ افْتَرَضَ طَاعَةَ رَسُولِهِ وَحُكْمَ عَلَى النَّاسِ اتِّبَاعَ أَمْرِهِ فَلَا يَجُوزُ أَنْ يَقَالَ، يَقُولُ، أَلَا كِتَابُ اللَّهِ ثُمَّ سَنَرَسُولُهُ

۱۱۔

سب سے پہلی کتاب اللہ کے ساتھ مقرون ہے اللہ تعالیٰ نے اعلیٰ رسول کو قرآن فرمایا اور آپ کے حکم کی اتباع کو انہوں پر حتمی قرار دیا ہے۔ پس کسی کے لئے یہ کہنا جائز نہیں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے پہلے صرف کتاب اللہ کو قرآن فرمایا، پھر اس کے بعد اپنے رسول کی حدیث کو ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں:

"دنیا اور عقلی کی کامیابی کا راز کتاب اللہ کی تائید اری میں مضمر ہے اور کتاب اللہ کی تائید اری نبی ﷺ کی حدیث کی معرفت پر موقوف ہے پس کتاب اللہ اور رسول ﷺ از روئے شریعت باہم دگر لازم و ملزوم ہیں اولیٰ دوسرے سجدہ انہیں ہو"۔ ۱۲

سب سے پہلے کے مقابلے میں قرآن کا مرتبہ اس اعتبار سے ممتاز و بلند و بالا ہے۔ کہ اس کے الفاظ منزل من اللہ ہیں اس کی تلاوت کا حکم ہے اور وہ ان کو اس جیسا کلام پیش کرنے سے منع کرتا ہے۔ کہ سب ان گوشوں میں برتری میں قرآن سے پیچھے ہے تاہم دونوں من جبار اللہ ہیں ان میں حقیقتاً باہم کوئی اختلاف اور تعارض ہونا ممکن نہیں۔ رسول اللہ ﷺ نے جو معصوم عن الکذب ہیں بتایا ہے کہ ان پر قرآن نازل کیا گیا ہے اور اس کے علاوہ دوسری چیز کی بھی وحی کی گئی ہے اور یہ کہ جو احکام آپ نے بیان کئے ہیں اور قانون کے طور پر مقرر فرمائے ہیں ان کو اللہ تعالیٰ ہی نے بطور قانون مقرر فرمایا ہے اور یہ کہ جس شخص نے آپ کی اطاعت کی اور آپ کی حدیث کو مضبوطی سے پکڑا اس نے درحقیقت اللہ تعالیٰ کی اطاعت کی اور یہ کہ آپ کی ذات سے ہمیشہ حق ہی کا صدور ہوتا ہے:

امام ابو داود ہذا مذی اور حاکم نے حضرت مقدم بن معدی کرب سے روایت کیا ہے کہ: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”سن لو کہ مجھے قرآن اور اس کے ساتھ اسی کے مثل دوسری چیز بھی عطا کی گئی ہے۔ سن لو کہ یہ قرآن ہے ککلیہ شخص شکم سیر (آسودگی کے ساتھ) مسند نشین ہو کر کہے کہ تم صرف اس قرآن کو مضبوطی سے پکڑ لو، اس میں تم جو چیز حلال پاؤ صرف اس کو حلال سمجھو اور جو چیز تم اس میں حرام پاؤ اسے حرام سمجھو حالاں کہ جن چیزوں کو اللہ کے رسول ﷺ نے حرام قرار دیا ہے وہ ان ہی کے مثل ہیں، جن کو اللہ نے حرام قرار دیا ہے۔ ۱۳

رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب حدیث اور صراحت قرآن کی مخالفت

البتہ رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب حدیث اور صراحت قرآن کے خلاف ہو اور اس کی کوئی تاویل نہ ہو سکتی ہو تو اس کے متعلق محدثین کا متفقہ فیصلہ ہے کہ اسے رد کر دیا جائے گا۔ ابن القیم، ابن الجوزی، محمد طہر بنی، ملا علی قاری وغیرہم نے اپنی اپنی کتب موضوعات میں اس معیار کی نشان دہی کی ہے۔ مصطفیٰ سبائی لکھتے ہیں:

مخالفتہ لصریح القرآن: لا یقبل التأویل ۱۴ (حدیث کی مخالفت صریح قرآن کے خلاف اس طرح ہو کہ تاویل قبول نہ کرے) یہ اصول صحابہ کرام کے دور میں بھی موجود تھا۔ ککلیہ حدیث کو سب سے بڑی قرآنی تعلیمات یا نبوی سے مطابقت نہ رکھتی تو اس پر بلا جھجک تنقید کرتے اس کا راوی خواہ کوئی بھی ہوتا مثلاً حضرت عائشہ کے صاحبزادے یہ حدیث بیان کی گئی کہ نوحہ کرنے سے مردے پر عذاب ہوتا ہے تو انہوں نے فرمایا: حسبکم القرآن (تمہارے لئے قرآن کافی ہے) اور آیت: [وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرٰی] ۱۵ (کوئی جان کسی دوسرے کا بوجھ نہیں اٹھائے گی) سے اس کا رد کیا۔ ۱۶

محدثین و فقہانے قرآنی مضامین سے صریحاً متعارض احادیث کو رد کیا ہے۔ مثال کے طور پر ابتدائے خلق کے بارے میں مسلم کی یہ روایت کہ اللہ نے زمین کو سنبھرنے کے دن، پہاڑوں کو اتوار کے دن، دریا کو پیر کو، ماہیوں کو منگل کے دن، نور کو بدھ کے دن، جانوروں کو جمعرات کے دن، اور آدم کو مخلوق میں سے آخر میں جمعہ کے دن آخری ساعات یعنی عصر اور رات کے درمیان پیدا فرمایا۔ ۱۷

اس روایت کو محدثین نے اس لئے موضوع قرار دیا کہ یہ قرآن کی آیت: [جَعَلْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا سِتْرًا] ۱۸ (ہم نے آسمان اور زمین اور ان کے درمیان کی جو کچھ ہے کو چھ دنوں میں پیدا فرمایا ہے) کے صریحاً خلاف ہے۔ اس لئے ککلیہ تو اس روایت میں پیدا کرنے کی مدت قرآن کے برعکس سات دن بیان کی گئی ہے، دوسرے اس روایت میں آسمان کی پیدائش کا ذکر ہی نہیں، صرف زمین اور اس کی اشیاء کو سات دن میں پیدا کرنے کا ذکر ہے۔ کہ قرآن میں زمین اور اس کی چیزوں کو چار دن میں اور آسمانوں کے دودن میں پیدا کئے جانے کا ذکر ہے۔ ۱۹

مذکورہ حدیث دراصل کعب احبار کا قول ہے جس کو غلطی سے رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب کر دیا گیا۔ ایسی روایات کے راوی نہایت سب سے ثقہ ہیں مگر چوں کہ ان کا متن قرآنی صراحت کے خلاف واقع ہے، اس لئے انہیں موضوعات کی فہرست میں شمار کیا گیا ہے۔ ایسی روایات میں ابن الجوزی کے بقول، بخاری و مسلم ککلیہ، سنن ابی داؤد کی نوٹس، سنن ابی داؤد کی دس ہذا مذی اور ابن ماجہ کی تیس تیس، مسند احمد کی اڑتیس اور مستدرک کی ساٹھ روایات شامل ہیں۔ ۲۰

کتاب الموضوعات کے محقق ڈاکٹر نور الدین شکاری ابن الجوزی کے معیار انتخاب کے بارے میں لکھتے ہیں:

فان كان متن الحديث ۛ يخالف القطعي من القرآن مخالفة لا يمكن معها الجمع بينهما، ولا مع قوله المنزه منهما، يراد الحديث ۛ، ويحكم عليه بالضعف الشديد أو بالوضع ۛ (پس اگر حدیث ۛ کا متن قرآن کی قطعیت کے مخالف ہو، ان دونوں کے درمیان جمع و تطبیق بھی نہ ہو سکے اور نہ ہی منہز کی پہچان ہو سکے، تو حدیث ۛ کو رد کر دیا جائے گا اور اس پر ضعف شدید یا وضع کا حکم لگایا جائے گا)

ملا علی قاریؒ نے دنیا کی عمر کے بارے میں حدیث ۛ: انھا سبعة آلاف سنة ۛ . فی الآلاف السابعة (دنیا کی عمر سات سو سال ہے اور ہم سات سو سال میں ہیں) کو بھی رد کر دیا کہ یہ قرآن حکیم کی ان آیتوں کے خلاف ہے جن میں کہا گیا ہے کہ قیاس کا علم اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ ۛۛۛ

محدثین نے اس علم کا ذکر اور اس کی بنا پر موضوع قرآنی جانے والی احادیث ۛ کی صراحت اپنی کتابوں میں کر دی ہے۔ اصلاحی صہب نے اپنی کتاب میں سلف کے اسی اصول کو بیان کیا ہے۔ تاہم انہوں نے اس کا عملی انطباق کرتے ہوئے حدیث ۛ رحم اور ان بہت سی احادیث ۛ کو نقل کیا۔ اعتنا فرما کر نہیں دیا جو قرآن حکیم کے کسی حکم کی وضاحت و تشریح یا الگ تشریحی حیثیت کی حامل ہیں انہوں نے ایسی احادیث ۛ کو بھی قرآن کی تعلیمات کے برعکس قرآنی دیا جنہیں فقہاء نے اپنی کتب اصول فقہ میں خاص، عام، مطلق، اور مفید وغیرہ کی بحثوں میں ذکر کیا ہے۔ اصول فقہ میں قرآن اور احادیث ۛ سے استدلال کرنے میں فقہاء کی آراء مختلف ہوئی ہیں۔ بعض فقہاء کے نزدیک حدیث ۛ قرآن کے مطلب کے معارض ہوتی ہے۔ کہ دوسرے فقہاء اس حدیث ۛ و روایت ۛ کفر قرآن کے معارض نہیں سمجھتے مثال کے طور پر حدیث ۛ لا نکاح الا بولی ۛۛۛ (ولی کے بغیر نکاح نہیں ہوتا) اور حدیث ۛ: ایما امرأة نکح نفسها بغیر اذن ولیھا فکھا بطل قال ثلاث ۛۛۛ (جس عورت نے اپنا نکاح اپنے ولی کی اجازت کے بغیر کیا اس کا نکاح باطل ہے۔ آپ نے یہ بات تین دفعہ فرمائی)

فقہاء احناف کے نزدیک فرمان باری تعالیٰ [حَتَّىٰ تَخْرُجَ وَجَاهُہٗ] ۛۛۛ (یہاں تک کہ وہ کسی دوسرے شخص سے نکاح کرے) اولیٰ اور ۛۛۛ [لَا يَنْكُحُ الْمُؤْتَمِرُ الْمُؤْتَمِرَةَ اَوْ الْوَلَدُ الْمَرْحُومَةَ] ۛۛۛ (تم انہیں ان کے خاوندوں سے نکاح کرنے سے نہ روکو) کے معارض ہیں، اس لئے ان پر عمل نہ ہوگا۔ جب کہ حضرات شوافع اور حنابلہ کے نزدیک یہ احادیث ۛ قرآن کے مطلب کے معارض نہیں ہیں۔ یقیناً نے اپنے اپنے موقف کے حق میں دلائل دیئے ہیں۔

یہ مسئلہ خالصتاً اصولی فقہ کا ہے، جس میں آراء مختلف ہو سکتی ہیں۔ فقہاء کمالی روایت ۛ مطلب قرآن کے معارض نظر آتی ہے۔ کہ دوسرے فقہاء کو یہ روایت ۛ قرآن کی کسی اور نص کے مطابق نظر آتی ہے۔ یہ فہم و بصیرت کا اختلاف ہے، جو فطری اصولوں کے مطابق ہے۔ یہ اختلاف حدیث ۛ کی قبولیت اور عدم قبولیت اور اثبات حکم کے وجوب اور عدم وجوب میں ہوتا ہے ورنہ فقہاء کی قائم کردہ شرائط سے کسی حدیث ۛ کے موضوع ہونے کا فیصلہ نہیں کیا جاسکتا۔ حدیث ۛ موضوع کے علاوہ رسول اللہ ﷺ کی حدیث ۛ چاہے وہ حدیث ۛ کی کوئی بھی قسم ہو دین و شریعت میں کلیہ مقام رکھتی ہے جس کا انکار نہیں کیا جاسکتا۔

دوسرا اصول: احادیث ۛ کا مجموعی نظام

تدریج احادیث ۛ کلیہ اور اصول ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں :

قرآن مجید کی طرح احادیث ۛ کا بھی اپنکی مجموعی نظام ہے۔ جس سے ۛ کر نہ تو کسی حدیث ۛ کو صحیح طور پر سمجھا جاسکتا ہے اور نہ اس کی تاویل و توجیہ ٹھیک طور پر ہو سکتی ہے۔ چنانچہ اس سلسلے کا دوسرا اصول یہ ہے کہ ہر حدیث ۛ، احادیث ۛ کے مجموعی نظام کلیہ ۛ کو سمجھی جائے گی۔ جو ۛ کے لئے اپنے مجموعی نظام سے پوری طرح ہم آہنگ ہونا ضروری ہے۔ اگر کوئی حدیث ۛ اپنے مجموعی نظام سے بے جوڑ ہوگی تو وہ رد کر دی جائے گی، مختلف احادیث ۛ میں تناقض کی صورت میں احادیث ۛ کا یہ مجموعی نظام ہی ماری رہنمائی کرے گا۔“ ۛۛۛ

تفسیر قرآن میں قرآنی فکر کے حوالے سے جناب امین احسن اصلاحی کا تعلق قرآنی مکتب فکر سے ہے جو نظم قرآن کے بہت بڑے حامی اور علم بردار سمجھے جاتے ہیں، نظم قرآن کی فکر بید نہیں، قدیم ہے۔ متقدمین علما جیسے مفسر ابو حیان، فخر الدین رازی، ابن العربی مالکی اور مولانا اشرف علی تھانوی نے نظم قرآن کو خوب برتا ہے۔ تاہم جناب حمید الدین فز ای اور امین احسن اصلاحی نے اس میں بیحد تپید کی کہ انہوں نے اس کو باقاعدگی علم بنادیا۔ ان کے رنگ نظم قرآن سے مراد یہ ہے کہ ہر سورت کا خاص عمود یا موضوع ہوتا ہے، اور سورت کی تمام آیات حکیمانہ منسلک۔ اور ترتیب سے اس موضوع سے متعلق ہوتی ہیں ہر کلمہ۔ اور سورت کی مجموعی نظام کلہ۔ اس غرض و مضمون کے واسطے ان میں ہر کلمہ جملہ کی دیوار کی اینٹوں کی طرح ایک دوسرے سے مربوط ہوتا ہے۔ ۲۸

جہاں احادیث کے مجموعی نظام کا تعلق ہے تو بات اس حوالے سے تو درستی ہے کہ احادیث کا صدور رسول اللہ ﷺ سے ہو، آپ کا قول، فعل، تقریر حدیث کہلاتا ہے، لیکن یہ بھی دیکھنا ہے کہ آپ کی لکھی بھرپور زندگی گذاری۔ زندگی میں مختلف قسم کے حالات سے دوچار ہونا پڑا۔ دعوت و عزیمت میں۔ نئے حالات سے سامنا رہا ہر طبقہ کے لوگوں کو تبلیغ کی۔ تبلیغ و دعوت میں مختلف قسم کے لوگوں سے واسطہ پڑا۔ مختلف افراد کو ان کی نفسیات کے مطابق مخاطب کیا۔ بعض اوقات تکلیف ہی سوال مختلف قرآن نے کیا اور آپ نے ان کے ہر فرد کی نفسیات کو ملحوظ رکھ کر جواب دیا۔ مختلف کتب حدیث میں "کتاب الایمان" کے تحت محدثین نے حدیثیں ذکر کی ہیں جن میں آپ ایمانیات کے ۱۰ متنوع صورتوں اور نوعیتوں میں بیان کرتے ہیں تکلیف ہی سوال کے مختلف جوابات ارشاد فرماتے ہیں۔ جس طرح قرآن حکیم میں کہیں توحید اور رسالت کے عقائد کا یکجا ذکر ملتا ہے۔ کہیں توحید اور رسالت کا اکٹھا ذکر ملتا ہے۔ بعض مقامات پر نماز اور زکوٰۃ کا اور کہیں نماز اور دیگر ارکان اسلام کا ذکر ملتا ہے۔ اسی طرح احادیث میں بھی رسول اللہ ﷺ نے دعوت و ارشاد میں مختلف اسالیب اختیار کئے ہیں۔

لہذا اصلاحی صائب کا یہ دعویٰ مبہم ہے کہ کوئی حدیث اپنے مجموعی نظام سے بے جوڑ ہوتی ہے اور جو حدیث بے جوڑ ہوگی تو وہ رد کردی جائے گی۔ البتہ اسی بات کو کلی اور طرح سے بیان کیا جاسکتا ہے کہ محدثین نے بڑی محنت اور عرق ریزی سے اور ناقدانہ جلدہ لے کر احادیث کے مجموعے تیار کئے ہیں اور کوشش کی ہے کہ اپنی قائم کردہ مطلوب شرائط اور معیار پر پورا اترنے والی احادیث کو اپنی کتب میں جمع کر دیا جائے۔ اب اگر کوئی ایسی حدیث سامنے آئے کہ پوری جستجو اور تحقیق کے بعد بھی وہ حدیث مسلمہ کتب حدیث اور ثقہ رواۃ کے ہاں نہ ملے تو اس کے بارے میں شک ہو سکتا ہے۔ تاہم اس بات کا فیصلہ کلی عام شخص نہیں کر سکتا۔ اس کام کی ذمہ داری کلی برہا حافظ حدیث ہی لے سکتا ہے۔ جس کے حفظ نے تمام بیشتر احادیث کا احاطہ کیا ہو جیسے امام احمد، علی ابن المدینی رحمہ اللہ، ابن معین اور ان کے بعد امام بخاری، ابو حاتم، ابو زرعہ جیسے لوگ اور ان کے بعد امام حاکمی اور دارقطنی جیسے حضرات۔ اور عہد حاضر میں وہ لوگ جو ان تمام مآخذ و مصادر پر گہری نظر رکھتے ہوں، احادیث کا وسیع مطالعہ اور سنن نبویہ کا فہم رکھتے ہوں۔ اس لئے کہ وہ مآخذ جن کی بنیاد پر کسی حدیث کے موضوع ہونے کے بارے میں غالب رائے قائم کی جاسکتی ہے۔ وہ صرف طرق روایت کا جمع کرنا اور دروازے کے علاقوں کی روایات سے آگاہی حاصل کرنا ہے تاکہ یہ معلوم ہو کہ روایوں کی یہ حدیث ان کی حدیث کا حصہ نہیں ہے اور رہا وہ شخص جو اس مرتبہ نہیں پہنچ سکا تو وہ عدم معرفت کی صورت میں اس کے موضوع ہونے کا فیصلہ کیسے دے سکتا ہے۔ ۲۹

حافظ ابن حجر نے امام رازی کے حوالے سے لکھا ہے کہ تدوین کتب کے بعد اگر کوئی حدیث ان میں نہ ملے اور ہمارے میں بھی اس سے بے خبر ہوں تو وہ حدیث باطل ہے۔ امام رازی کی منقولہ عبارت درج ذیل ہے:- "راوی ایسے زمانے میں کوئی حدیث بیان کرے جس میں احادیث کا استقرار کیا جا چکا ہے۔ اور انہیں مدون کر دیا گیا ہے اور تفتیش کرنے کے بعد نہ تو اسے لوگوں کے سینوں میں محفوظ پایا اور نہ کتابوں میں موجود تھی"۔ ۳۰

اس کی مثال میں وہ روایات پیش کی جاسکتی ہیں جو کتب موضوعات میں موجود ہیں مثلاً: **اللہ عز وجل** الميثاق على كل مومن ان **يحب** منافق وعلیٰ کل منافق ان **يحب** کل مومن (اللہ تعالیٰ نے ہر مومن سے یہ عہد لیا ہے کہ وہ منافق سے بغض رکھے گا اور ہر منافق سے یہ عہد لیا ہے کہ وہ ہر مومن سے بغض رکھے گا) ملا علی قاری نے اس حدیث کی حیثیت متعین کرتے ہوئے لم یجد کہا (یعنی کتب حدیث میں موجود نہیں) اسے کلمہ اور حدیث: **ان اللہ لا یقبل دعاء لمحمدا (بلاشبہ اللہ تعالیٰ غلط الفاظ سے مانگی ہوئی دعا قبول نہیں کرتا) ملا علی قاری نے اس کے بارے میں کہا: "فہ الاصل" (یعنی اس روایت کی اصل کا کچھ پتہ نہیں) ۳۲**

علاوہ ازیں اس سلسلے میں محدثین گلیہ اور اصول بھی ماری راہ نمائی کرے گا کہ کوئی راوی ایسی حدیث بیان کرے کہ اس میں ثقہ راوی کی مخالفت کرے۔ اس مخالفت کی کئی صورتیں ہو سکتی ہیں۔ حافظ ابن حجر نے مخالفت کے اختلاف کی وجہ سے موسوم ہونے والی احادیث کی اقسام کو الگ الگ بیان کیا ہے۔ مثلاً مدرج، مقلوب، مضطرب، وغیرہ اہم اقسام ہیں۔ علمائے حدیث نے بڑی جاں فشانی سے تحقیق کر کے ایسے اصول بنانے کی کوششیں کیں جس سے ایسی احادیث کی معرفت ہو سکے، ان میں جو بھی زیادتی یا کمی راوی کی طرف سے ہوتی ہے اس کو آشکارا کیا اور لوگوں کو اس سے آگاہ کیا۔ جس کے نتیجے میں مدرج، مقلوب اور مضطرب وغیرہ احادیث متعین ہوئیں اور ان کی معرفت آسان ہو گئی۔

اصلاحی صلب کا دوسرا نکتہ مختلف احادیث میں تناقض کے بارے میں ہے۔ اس کا تعلق علوم الحدیث کے کلمہ معروف علم "مختلف الحدیث" سے ہے اس علم میں ان احادیث سے بحث کی جاتی ہے، جن میں بظہر تناقض نظر آتا ہے۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کلمہ مقبول حدیث دوسری مقبول حدیث سے متعارض ہوتی ہے، (واضح رہے کہ مردود، مقبول حدیث کے معارض نہیں ہو سکتی کیوں کہ وہ تعارض کی صورت میں ساقط ہو جاتی ہے)، تو ان دونوں میں تطبیق ممکن ہوگی یا ممکن، اگر تطبیق ممکن ہو تو یہ مختلف الحدیث ہوگی۔ جمع و تطبیق کا طریقہ یہ ہے کہ مطلق احادیث کو مقید اور عام کی تخصیص کر دی جاتی ہے، یا ان کو تعدد واقعہ پر محمول کیا جاتا ہے۔ اس کو "تطبیق حدیث" کا علم بھی کہا جاتا ہے۔

بعض دفعہ احادیث میں تعارض اس صورت میں ہوتا ہے کہ ان میں جمع و تطبیق کا امکان نہیں ہوتا تو بعض احادیث کو ناخ و بعض کو منسوخ قرار دیا جاتا ہے۔ ۳۳ حدیث: **ناخ کا علم بعض اوقات رسول اللہ ﷺ سے بھی حاصل ہوتا ہے جیسے آپ نے فرمایا: "میں تمہیں قبروں کی زیارت سے منع کیا کرتا تھا اب ان کی زیارت کیجیے" ۳۴ نیز فرمایا: "میں تمہیں قمر بانی کے گوسٹ کا تین دن سے زیادہ ذخیرہ کرنے سے منع کیا کرتا تھا اب اجازت ہے کہ جتنا چاہو کھلو" ۳۵**

ناخ کا پتہ بعض اوقات علم سیرت و تاریخ سے بھی چلتا ہے۔ متقدم کو منسوخ اور متاخر کو ناخ قرار دیا جاتا ہے۔ جن دو خبروں میں تعارض واقع ہو اور دونوں میں تطبیق ناممکن ہو اوکلیہ کو دوسرے کے لئے ناخ بھی نہ ٹھہرا جاسکے تو دیکھیں گے کہ سند یا متن کے لحاظ سے کوئی و حیرت جی بنتی ہے کلمہ کو ترجیح دی جائے گی ورنہ دونوں پر عمل کرنے سے توقف کیا جائے گا۔ ایسی دونوں حدیثوں کو متوقف فیہ کہیں گے کیوں کہ موجودہ صورت میں گوتہ جی ممکن نہیں لیکن اس کا احتمال ہے کہ آئندہ کوئی شخص ترجیح کی کوئی صورت نکال سکے اس لئے دونوں ساقط نہیں ہوں گی۔ احادیث میں وجوہ ترجیح کے حوالے سے محدثین کے ہاں بحثیں ہیں۔ بسا اوقات کلمہ سند میں کوئی مجروح راوی نہیں ہوتا۔ اس کے باوجود اس کو صحیح حدیث شمار نہیں کیا جاتا۔ امام حاکم اس کی مثال میں سند متصل کلمہ حدیث: **بروایت ابن عمرؓ، نبی کریم ﷺ سے نقل کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا: "رات دن کی نماز دو رکعت اور رات کے تیزی میں کلمہ رکعت ہے۔" امام حاکمؒ مانتے ہیں کہ اس حدیث کے تمام راوی ثقہ ہیں مگر اس میں "دن" کے لفظ کا اضافہ وہم پر مبنی ہے۔ ۳۶**

احادیث متعارضہ پر عمل

کچھ حدیثیں بظاہر متعارض نظر آتی ہیں مکیہ منہبہ و مسلک کے حامل مکیہ حدیث سے سہل و احتیاج کرتے ہیں تو دوسرے فرقہ والے دوسری حدیث سے حاکم نے احادیث صحیحہ سے اس کی مثالیں ذکر کی ہیں:-

مکیہ حدیث میں آیا ہے کہ آپ مفرود بالحد یعنی صرف نضر حج ادا کرنے کے لیے تشریف لے گئے تھے۔ ۷۳ دوسری حدیث میں ہے کہ آپ نے تمتع کیا تھا۔ ۳۸ یعنی عمرہ سے فارغ ہونے کے بعد حج کے لئے نیا احرام باندھا تھا جبکہ دیگر احادیث سے مستفاد ہوتا ہے کہ آپ مکہ میں تھے۔ ۳۹ امام شافعی آپ کو مفرود قرار دیتے ہیں، امام ابو حنیفہ ان کے حق میں ہیں۔ ایسی احادیث کے بارے میں فقہاء اپنے متعین کردہ اصولوں کے مطابق حدیث کی قبولیت کا فیصلہ کرتے ہیں اور اس پر عمل کا درجہ متعین کرتے ہیں۔

الخلاصہ یہ کہ تدوین حدیث کے عظیم القدر کام کے بعد حدیث کے مجموعے متبہ ہو گئے ہیں جو حدیث ان مجموعوں میں موجود نہ ہو محدثین اس کے باطل ہونے کا فیصلہ دیتے ہیں۔ حدیث کا اپنا الگ کوئی مجموعی نظام نہیں جس سے کسی حدیث کے موضوع ہونے کا فیصلہ دیا جاسکے۔ بظاہر متعارض اور مختلف احادیث کے درمیان جمع و تطبیق کے اصول وضع کئے گئے ہیں جو ان احادیث پر عمل کا درجہ متعین کرنے میں راہنمائی کرتے ہیں۔

تیسرا اصول: عمل معروف

اصلاحی صلب کے زنجیر حدیث پر کھنکھائی کسوتی عمل معروف ہے یعنی کوئی بھی نئی چیز پہلے سے موجود دین کے پاکیزہ ذخیرے سے اگر صورتاً و معاً میل کھاتی ہو تو اسے قبول کر لیا جائے۔ اگر اس سے نہیں کھاتی تو رد کر دیا جائے، لکھتے ہیں:

"حدیث غریبہ و سہمیہ میں ملتا زکیلی دوسری کسوتی عمل معروف ہے۔ اس کی ہدایت نبی ﷺ کے اس ارشاد سے ملتی ہے۔ محمد بن جبیر بن مطعم اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اگر مجھ سے منسوب کر کے کوئی روایت اس معروف کے مطابق کی جائے جس سے تم آشنا ہو تو اس کو قبول کر لو اور اگر مجھ سے منسوب کر کے کوئی ایسی روایت کی جائے جس کو تم مکرر محسوس کرو تو اس کو نہ قبول کرو حضور نے فرمایا کہ نہ میں مکرر کہتا ہوں اور نہ میں مکرر بات کہنے والوں میں سے ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اگر روایت تمہاری معروفات کے مطابق ہو تو اس کو قبول کر لو اور اگر ان سے متضاد ہو تو اس کو رد کر دو دوسرے الفاظ میں اس کو یوں سمجھی کہ نبی ﷺ نے دین کو غیر مطلوب ملا وٹ سے پاک رکھنے کیلئے یہ ہدایت فرمائی کہ اگر کوئی نئی چیز تمہارے سامنے دین کے نام سے لائی جائے تو دین کا جو پاکیزہ ذخیرہ تمہارے پاس پہلے سے موجود ہے، اس سے اس کا موازنہ کرو۔ اگر یہ نئی چیز صورتاً و معاً اس سے میل رکھنے والی ہے تو اس کو قبول کر لو اگر یہ اس سے میل نہیں کھاتی تو اس کو رد کر دو ساتھ ہی آپ نے خود اپنا رواج بھی بتا دیا کہ نہ میں مکرر باتیں کہتا ہوں اور نہ میں ان لوگوں میں سے ہی ہوں جو مکرر باتیں کہتے ہیں یعنی میری نسبت یہ فرض کرنے کی کوئی گنجائش نہیں ہے کہ میں اچھی باتیں کہتے کہتے۔۔۔ العیاذ باللہ از افات سے بھی آلودہ ہو جاتا ہوں میری زبان سے جو کچھ بھی نکلا ہے سب پاکیزہ نکلا ہے اس میں کامل آہنگی ہے۔۔۔ یہاں مکرر کے معنی یہ ہوں گے کہ وہ تمام چیزیں جو ان اصول کلیات، ارشادات اور احکامات کے منافی ہیں جو حضور نے دیکھے ہیں اس روشنی میں اگر ان اسرائیلی قصوں اور تفسیری روایات کا جائزہ لیا جائے جنہیں نبی ﷺ کی طرف نسبت دے کر مقدس بنایا گیا ہے تو معلوم ہو گا کہ وہ اس کسوتی کی زد میں آتے ہیں مثلاً ویرسل کے عظیم الشان کردار اور شخصیت کی مٹانے کا تو وہ ہے جس کی مانند ہی قرآن مجید اور صحیح احادیث سے ہوتی ہے اولمکی وہ نہ تھا۔۔۔ افسوس ناک اور قلمباز تصور ہے جو بعض روایات سے بنتی ہے اور جس کی زحضرات، لوط، دلو، داء اور سلیمان جیسے جلیل القدر پیغمبروں پر پڑتی ہے ایسی تمام روایات مکرر کے حکم میں آتی ہیں اور پھینک دیئے جانے کے قلمباز ہیں اور تو اور خود حضور ﷺ بھی ان کی زد سے نہیں بچے ہیں۔" ۴۰

عمل معروف سے مراد دراصل محدثین کا یہ اصول ہے کہ رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب حدیث میں کسی قسم کی لفظی و معنوی رکاکت اور سطحی پائی جائے۔ ملا علی قاری کہتے ہیں: ومنہار کاکتہ الفاظ الحدیث: وساجتہا: لسمجھا السمع ہد فھا الطبع ۴۱ (وضعی ہونے کی پہچان حدیث کے الفاظ کی رکاکت اور حرز ابی ہے جو سب سے والے کونا گوار ہو اور طبعیہ اس کو قبول کرنے پر آمادہ نہ ہو) لفظی رکاکت یہ ہے کہ الفاظ و جملوں میں فصاحت و بلاغت کے معیار اور قواعد عربیہ کی خلاف ورزی ہو جس کو دیکھ کر عربی زبان کا علمہ جان لے کہ اس قسم کا کلام کسی فصیح اللسان کا نہیں ہو سکتا، چہ جائے کہ رسول اللہ ﷺ کا کلام ہو جو فصاحت میں ہیں۔ ۴۲

ظہر ہے کہ لفظی رکاکت کا تعلق ان ہی الفاظ سے ہو گا جن کے بارے میں صراحت ہو کہ یہ رسول اللہ ﷺ کے الفاظ ہیں اور ان کے نقل کرنے میں کسی قسم کا تصرف نہیں کیا گیا ہے۔

معنوی رکاکت یہ ہے کہ معنی و مفہوم میں نادانی و کم عقلی کی بات پائی جائے جو ثناء نبوت سے نفرت اور کلام معیار نبوت سے گرجائے کہ حدیث کم عقلی اور بھڑے پن پر مشتمل ہو کہ جس سے عقلاء محفوظ رہتے ہیں اور عقلمند کے لئے اس کے معنی ناگوار ہیں۔

سناہ عبد العزیز کہتے ہیں: رکاکتہ اللفظ والمعنی جمیعاً حیث یر وی الفاظ لا تنطبق علی القواعد العربیة ومعانی لا تنسب سناہ النبوة ووقار الرسالة او بالوقوف علی غلط ۴۳

اس قسم کی موضوع احادیث کی مثالیں کتب موضوعات میں موجود ہیں۔

محدثین نے ان تمام معیارات کو تفصیلاً بیان کر دیا ہے جن کو رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب نہیں کیا جاسکتا مثلاً:

۱۔ حدیث محسوس، عام مشاہدہ اور عادت کے خلاف ہو۔

۲۔ رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب حدیث حکمت و اخلاق کے عام اصول کے خلاف ہو، یا حدیث اصول کو توڑنے والی ہو۔

۳۔ رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب حدیث شہوت و فساد کی رغبت دلاتی ہے۔

۴۔ حدیث قواعد طب کے خلاف ہو یا حدیث اطباء اور چٹکلا بازوں کے بیان کے زیادہ مشابہ اور لائق ہو۔ ۴۴ جو احادیث قواعد طب کے موافق ہیں ان کا درجہ بہر حال وہ نہیں جو کہ نبوت و سلب کفر انصاف سے متعلق حدیثوں کا ہے۔ اس قسم کی روایتوں کے بارے میں رسول اللہ ﷺ کا یہ قول ہے:-

انما انما بشر اذا امرکم لکم لکم من یسکم فخذوا بہ واذا امرکم لکم لکم من یرکم فامانوا بشر ۴۵

(میں صرف نیک بشر ہوں۔ تمہارے دین کے متعلق کوئی حکم دوں تو اس پر عمل کرو ورنہ میں تم کو اپنی رائے سے کوئی حکم دوں تو سمجھو لو کہ میں بشر ہوں)

۵۔ رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب حدیث تاریخی حقائق کے خلاف ہو جو رسول اللہ ﷺ کے عہد میں مشہور تھے۔

۶۔ رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب حدیث کے خلاف صحیح شواہد ایسے موجود ہوں جن سے اس کا باطل ہونا ظہر ہوتا ہے۔ جیسے عوج بن عنق کے بارے میں ہے کہ "عوج بن عنق (جس کو حضرت موسیٰ نے قتل کر دیا تھا) کا قد تین ہزار تین سو تین تیس اور ثلاث ذراع تھا۔" ۴۶

یازمین کے استقراء کے بارے میں ہے "زمین چٹان پر ہے اور چٹان بیل کے سینک پر چھب۔ بیل اپنے سینک کو حرکت دیتا ہے تو چٹان کو حرکت ہوتی ہے پھر زمین کو حرکت ہوتی ہے اسی کا نام زلزلہ ہے۔" ۴۷

۷۔ رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب حدیث میں خوبصورت چہرہ کی تعریف مختلف انداز سے ہو۔ یعنی ہر ایسی حدیث جس میں خوبصورت چہرہ کی تعریف ہو تو صیغہ ہوا ان کی طرف دیکھنے اور ان سے حساب طلب کرنے کا حکم ہو یا لگ کا عذاب ان کو نہ ہونے کی خبر دی گئی ہو تو یہ حدیث گھڑا ہوا جھوٹ اور بہتان ہے۔ ۲۸

۸۔ رسول اللہ ﷺ کی طرف سے منسوب حدیث میں مختلف پیشے اختیار کرنے والوں کی برائی ہو۔ پارچہ بانوں، موچیوں، اور سناروں یا مباح دستکاریوں میں سے کسی دستکاری کی برائی کرنے والی حدیث رسول اللہ پر جھوٹ ہے اللہ اور اس کا رسول مباح دستکاریوں کی برائی نہیں کرتا۔ ۲۹

۹۔ رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب حدیث میں خاندان قوم، اور شہر کی برائی ہو حبشہ اور سوڈان کی برائی سے متعلق حدیثیں سب جھوٹ ہیں اس طرح تک، خصی اور غلاموں کی برائی سے متعلق حدیثیں بھی جھوٹ ہیں۔ ۵۰

۱۰۔ رسول اللہ کی پیدائش کے واقعہ کی تشریح اس انداز سے ہو کہ نبوت پر حرف آئے اور معیار نبوت برتر ارنہ رہے جیسا کہ حضرت آمنہ سے منقول ہے:- "جس و" میں حاملہ ہوئی تو پیدائش کے وسیعہ میں کسی قسم کی تکلیف (جو دوسری عورتوں کو ہوئی ہے) میں مبتلا نہیں ہوئی "پیدائش کے بعد آپ گھسوٹوں کے بل بیٹھ گئے اور آپ کے ساتھ ایک نور نکلا جس نے مشرق و مغرب کو روشن کر دیا۔ میں نے اس کے ذریعہ تمام کے محلات دیکھے یہاں تک کہ بصری میں اونٹوں کو سر اٹھائے ہوئے دیکھا۔" ۵۱

۱۱۔ حدیث ایسی کھلی ہوئی باطل ہو کہ اس کا بطلان خود اللہ کرتا ہو کہ یہ اللہ کے رسول کا کلام نہیں ہو سکتا مثلاً آپ سے منسوب یہ حدیث قدسی کہ: "میں نے قسم کھا رکھی ہے کہ جس کا نام احمد یا محمد ہو گا وہ دوزخ میں نہ جائے گا۔" ۵۲

یہی لفظی و معنوی سطحیت ہے جو عمل معروف کے برعکس کا پتہ دیتی ہے اور جس کی بنا پر حدیث کے صحیح و غلط ہونے کا فیصلہ دیا جاتا ہے۔ اصلاحی صلب نے عمل معروف کے مقابلہ میں "مکمل" کی اصطلاح استعمال کی ہے۔ یاد رہے کہ "معروف اور مکمل" کی اصطلاحات جو علم حدیث میں اپنے مخصوص معنوں میں استعمال ہوتی ہیں۔ معروف حدیث وہ ہوتی ہے جس میں کلیہ قوی اور ثقہ راوی، ضعیف راوی کی مخالفت کرے اور مکمل اس کے مقابلہ کو کہتے ہیں یعنی ضعیف راوی اپنی روایت میں ثقہ اور قوی راوی کی مخالفت کرے گویا اصلاحی صلب نے "مکمل" کا لفظ غا لباً اپنے لغوی اور مروج معنوں میں استعمال کیا ہے۔ اصلی حدیث میں اس لفظ کا استعمال مختلف ہے۔ اصلاحی صلب نے اسرائیلی قصوں و ملائحہ سے متعلق بعض روایات اور آنحضور ﷺ سے منسوب تفسیری روایات کو بھی "مکمل" میں داخل کر کے انہیں پھینک دیکے جانے کے قلمی فرار دیا ہے۔

آنحضور ﷺ سے منسوب تفسیری روایات اپنی قدر و اہمیت رکھتی ہیں۔ تشریح و تفسیر قرآن میں ان سے استفادہ کیا جاتا ہے۔ صحیح و سقیم کے ملایہ زکوٰۃ رکھتے ہوئے یہ سب نبوی ﷺ کے اہم ذخیرہ کی حیثیت رکھتی ہیں۔ اصلاحی صلب چونکہ احادیث اور روایات کو من حیث المجموع معمولی اہمیت دیتے ہیں اس لئے یہاں اسلوب میں سختی اور شدت نمایاں ہے۔ آنحضور ﷺ سے منسوب تفسیری روایات کی وقعت اور اہمیت کا بیان سب کی تشریح کی حیثیت کے حوالے سے خاصی تفصیل کا محتاج ہے، جس کا یہ موقع نہیں ہے۔ مختصر چند باتیں حسب ذیل ہیں:

اسرائیلی روایات کی قدر و قیمت:

تفسیر قرآن اور ذخیرہ احادیث میں مرقوم اسرائیلی روایات کو حسب ذیل تین اقسام میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ پہلی قسم: وہ روایات جو صحیح رسول اللہ ﷺ سے منقول ہیں مثلاً یہ روایت کہ قرآن حکیم میں حضرت موسیٰ کے جس رفیق کا ذکر کیا گیا ہے وہ جناب خضر تھے جیسا کہ فتح الباری، باب التفسیر، ج ۸، ص ۲۹۷ میں مذکور ہے یہ قسم صحیح و مقبول ہے۔

دوسری قسم: اس قسم میں ایسی مرویات شامل ہیں جو اس لئے جھوٹی ہیں کہ شریعت کے معروف مسائل اور عقل سلیم سے ٹکراتی ہیں ایسی روایات کو نہ قبول کرنا درست ہے اور نہ ان کی نقل و روایت جائز ہے۔

تیسری قسم: وہ روایات ہیں جو پہلی اور دوسری قسم میں شامل ہیں اور جن کے بارے میں محدثین نے سکوت اختیار کیا ہے۔ ایسی روایات کی نہ تصدیق کی جائے گی اور نہ تکفیر۔ بلکہ اس کے بارے میں توقف سے کام لیا جائے گا۔ اس کی نقل و روایت بھی درست ہے۔ کیوں کہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے کہ اہل کتاب کی نہ تصدیق کیجئے اور نہ تکفیر۔ اور یوں کہیے کہ ہم اللہ پر ایمان لائے اور اس پر جو ہماری طرف آرا گیا۔ اس قسم کا تعلق زیادہ تر ان روایات کے ساتھ ہے جن سے کوئی دینی فائدہ حاصل نہیں ہوتا۔ اسی بناء پر اہل کتاب کے علماء کے یہاں ایسے امور کے بارے میں بہت اختلاف پایا جاتا ہے۔ مفسرین بھی اس ضمن میں مختلف الخیال ہیں۔ مثلاً یہ کہ اصحاب کھف کے نام کیا کیا تھے؟ ان کا کتا کس رنگ کا تھا؟ حضرت موسیٰؑ کا عصا کس درخت سے بنایا گیا تھا؟ ان پرندوں کے نام کیا تھے جن کو اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیمؑ کے لئے زندہ کیا تھا؟ گائے کے گوشت سے کادہ کون سا ٹکڑا تھا جس کو اسرائیلی مقتول کے جسم سے مس کیا گیا تھا؟ وہ کون سا درخت تھا جس کے ذریعہ اوند کریم نے حضرت موسیٰؑ کو شرف کلامی بخشا اور اس قسم کے دیگر امور جن کو قرآن حکیم میں مبہم رکھا گیا ہے اور جن کی تعین کرنے سے لوگوں کو کوئی دینی یا دنیوی فائدہ حاصل نہیں ہوتا۔

حسب کسی صحابی سے۔ صحیح کوئی ایسی بات نقل ہو کر ہم تک پہنچے جس کے بارے میں شریعت خاموش ہو اور اس میں تصدیق و تکفیر کا کوئی پہلو بھی موجود نہ ہو تو اس کے بارے میں غور و فکر سے کام لیں گے۔ اگر صحابی پورے وثوق کے ساتھ وہ بات کہہ رہا ہو تو وہ قسم اول کی طرح مقبول ہوگی۔ اس لئے کہ یہ ممکن نہیں کہ آنحضور ﷺ کی ممانعت کے باوجود صحابی نے اسے اہل کتاب سے سنا لیا ہو۔ اور اگر صحابی وہ بات پورے حرم و وثوق سے نہیں کہتا تو بھی اس روایت کو قبول کر لینا قراب الی الصواب ہے۔ اس لیے کہ اس روایت کو آنحضور ﷺ سے یا کسی اور صحابی سے سنبھالنا، اہل کتاب سے سنبھالنے کے احتمال سے قوی تر ہے۔ خصوصاً کہ یہ ایک طے شدہ حقیقت ہے کہ صحابہؓ تابعین، تابعین، تابعین کی نسبت اہل کتاب سے بہت کم استفادہ کرتے تھے البتہ اگر کوئی بات تابعین سے منقول ہو کر پہنچے تو اس میں توقف سے کام لیا جائے گا اور اس کے صدق و کذب سے متعلق کوئی عاجلانہ فیصلہ صادر نہیں کیا جائے گا۔ اس لئے کہ اس میں اہل کتاب سے سماع کا احتمال غالب ہے۔ تابعین اہل کتاب سے استفادہ کرنے میں معروف ہیں مگر یہ اس صورت میں ہے۔ مفسرین اس پر متفق نہ ہوں بصورت دیگر اگر مفسرین اس ضمن میں متحد الخیال ہوں کہ تابعین نے یہ روایت اہل کتاب سے نہیں لی تو اس کو اہل کتاب کی روایت قرار نہیں دیا جائے گا۔ بلکہ بشرح صدر اس روایت کو تسلیم کر لیا جائے گا۔ ۵۳

مفسر پرینز نے عائد ہوتا ہے کہ وہ حد درجہ بیدار مغزی اور مستعدی سے کام لے کر اسرائیلیات کے پلندہ میں سے وہ مواد چھلے لے جو روح قرآن سے لگا کھاتا اور عقل و نقل کے ساتھ ہم آہنگ کیا گیا ہو۔ اسی طرح مفسر کے فرض میں یہ امر بھی شامل ہے کہ قرآن کی کسی جملہ کی تفصیل حدیث نبوی میں موجود ہو تو اہل کتاب سے استفادہ کا گزمز تکب نہ ہو۔ مثال کے طور پر قرآن عزمیہ کی آیت: [وَلَقَدْ مَلَأْنَا سُلَيْمَانَ وَدَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ عَلَى كُرْسِيِّ جَدَا] ۵۴ (ہم نے سلیمان کو آزمایا اور آپ کی کرسی پر ایک جنم ڈال دیا) کی تشریح صحیح حدیث میں موجود ہے۔ اس کو نظر انداز کر کے اس کو دوسرے من گھڑت واقعات پر محمول نہیں کرنا چاہیے۔ حضرت ابوہریرہؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ فرمایا: "مکی دفعہ سلیمان نے کہا! میں آج اپنی مکی سو بیویوں سے مجامعت کروں گا۔ ان میں سے ہر مکی مجاہد بچہ جنے گی آپ کے ساتھی نے کہا ان مٹا اللہ کہ لئیے مگر آپ نے نہ کہا چنانچہ ان بیویوں سے صرف مکی بیوی حاملہ ہوئی اور جو بچہ اس جناہ بھی ادھورا تھا۔ آنحضور ﷺ فرمایا۔ اس ذات کی قسم جس کے ہاتھ میں محمد ﷺ کی جان ہے اگر سلمان ان مٹا اللہ کہہ لیتے تو مجاہد بچے جنم لیتے جو سوار ہو کھڑا کی راہ میں جہاد کرتے۔" ۵۵

مفسر قرآن پکلیہ فرماتے ہیں کہ ضروری چیز کو بقدرِ حاجت ضرورت ہی ملا کرے۔ چنانچہ کسی حدیث کی توضیح کرتے ہوئے صرف اتنا ہی واقعہ بیان کرے جس سے قرآن کے اجمال کی تفصیل معلوم ہو سکے اس سے زیادہ کی ضرورت نہیں الجبت۔ کوئی بات متقدمین کے یہاں متاثر نہ ہو اور اس کے بارے میں ان کے متعدد اقوال ہوں تو جملہ اقوال کو ذکر کر کے صحیح قول کی نشاندہی کرنے میں کچھ مضائقہ نہیں۔ مفسر کے لئے بہتر طریق کار یہی ہے کہ وہ امکانی حکم غیر ضروری اسرائیلیات سے صرف نظر کرے اور بے کار اسرائیلی اضافے بیان کرنے سے اجتناب کرے جہر قرآن کا معنی و مفہوم معلوم کرنے میں سنگ راہ ہو سکتے ہیں۔

خلاصہ بحث

- ۱۔ رسول اللہ ﷺ سے منسوب وہ بات جس میں معنوی اور لفظی سطح پر غلطی اور سفلاپن پایا جاتا ہو، مطلقاً قبول ہے۔
- ۲۔ جو بات حکمت و اخلاق کے عام اصولوں اور عام مشاہدہ و عادت کے خلاف ہو یا جس میں لغو، تمسخر پن اور کم عقلی کی بات پائی جائے، حدیث رسول نہیں ہو سکتی۔
- ۳۔ رسول اللہ ﷺ سے منسوب تفسیری روایات میں ضعیف اور موضوع روایات کی مانند نبی محدثین نے کر دی ہے۔ ان ضعیف اور موضوع روایات کی بنیاد پر تمام تفسیری روایات کو پھینک دیئے جانے کے مطلقاً قرآن، استدلال حدیث کی علامت ہے۔
- ۴۔ اسرائیلی روایات سے اسی حکم استفادہ کیا جائے جس حکم یہ فقہ قرآن میں مدد معاون ہے۔ ہوں
- ۵۔ اصلاحی صلب نے "معروف" اور "مکمل" کی اصطلاحات جن معنوں میں استعمال کی ہیں، اصلی حدیث میں ان کا یہ مفہوم نہیں ہے۔

چوتھا اصول: عقل کلی

صحت حدیث کی کلیہ کسوٹی عقل کلی ہے۔ اصلاحی صلب کے رنگ میں منافی عقل روایات قبول نہ کرنے کی وجہ یہ ہے کہ دین کی بنیاد تمام عقل و فطرت ہی پر ہے۔ عقل و فطرت کے ہی مقدمات و مطالبات قرآن و سنت ہیں۔ اگر کیا گیا ہے۔ اللہ اور رسول ﷺ نے عقل و فطرت ہی کے حوالے سے لوگوں پر حجت قائم کی ہے اور ان لوگوں کو عقل کا دشمن گردانا ہے۔ جنہوں نے ہوائے نفس کی پیروی میں دین فطرت کی مخالفت کی۔ چنانچہ یہ کس طرح ممکن ہے کہ کوئی ایسی روایت قبول کی جائے جو دین کی اصل بنیاد ہی کی نفی کرنے والی ہو۔ وہ اس امر کی بھی وضاحت کرتے ہیں کہ یہاں زیر بحث قرآن و انفاہ کی عقل نہیں، بلکہ عقل کلی ہے۔ ۵۶

قبولیت حدیث کے لئے اصلاحی صلب نے صلب الکفایہ کے حوالے سے کہا کہ عقل جن کی صحت کی گواہی دیتی ہو (مما تدل العقول علی موجبہ) ساتھ ہی کہا کہ "جن کو عام عقل (Common Sens) قبول کرتی ہو۔" ۵۷

صلب الکفایہ کی اصل عبارت اس طرح ہے:-

اما لضرب الاول وهو ما يعلم صحته، فالطريق الى معرفته ان لم يتصور حتى يقع العلم الضروي به ان يكون مما تدل العقول علی موجبہ كالانخبار عن حدوث الاجسام، واشتات الصانع، وصحة الاعلام التي انظر الله عز وجل علی لای الرسل ونظائر ذلك مما تدل العقول علی صحته، وقصد الایضا علی صحته بان يكون خبرا عن امر اقتضاه نص القرآن والسنة المتواترة او اجماع الامم علی تصدیقه، او تلقاه الكثرة بالقبول علی موجبہ لاجله ۵۸ (یعنی پہلی قسم تو یہ وہ خبر ہے کہ جس کی صحت کا علم ہو۔ اگر یہ (خبر) متواتر نہ ہو کہ جس سے علم ضروری حاصل ہوتا ہے۔ تو پھر اس کی (یعنی اس خبر کی صحت کی) معرفت کا طریقہ یہ ہے کہ یہ خبر ایسی ہو کہ جس کے صلب اور حکم پر عقل دلیلی کرتی ہو، مثلاً اجسام کا حادث ہونا اور صانع کا اثبات اور ان معجزات کی صحت جن کو اللہ تعالیٰ نے رسولوں کے ہاتھوں پر ظہر فرمایا اور اسی طرح کے اور امور کہ عقلی دلائل جن کی صحت کا تقاضا کرتے ہوں

کبھی اس خبر کی صحت پر اس طور سے بھی استدلال کیا جاتا ہے کہ وہ ایسے امر کی خبر ہے کہ نص قرآن یا سنہ متواترہ اس کا تقاضا کرتے ہیں یا پوری آیت اس کی تصدیق پر مجتمع ہو گئی ہے یا اس نے اس کو تلقی بالقبول کیا ہے یا اس کے حصے . و حکم پر اس خبر کی وجہ سے عمل کیا ہے۔)

الکفایہ کی عبارت اور اس کا ترجمہ نقل کیا گیا ہے اس میں کوئی ایسی بات نہیں ملتی جس کا ترجمہ یا مفہوم یہ نکلتا ہو جو اصلاحی صلب نے اس مذکورہ جملہ میں بیان کیا ہے کیوں کہ عام عقل (Common Sense) تو عقل کی وہ مقدار ہوتی ہے جو عاقل بالغ شخص میں ہوتی ہے۔ اور اس سے وہ عام فہم باتیں سمجھ سکتا ہے یعنی بدیہیات اور وہ نظریات جو تفسیر . تفسیر . بدیہیات کے ہوں۔ باقی رہے دیگر نظریات تو ان کی معرفت و ادراک سے ماوراء ہوتے ہیں۔ اس تعبیر کے زیر اثر، شخص جو اپنی عام عقل اور Common Sense کے خلاف جس بات کو بھی دیکھے گا اس کو رد کر دے گا اور وہ اس بارے میں کسی دوسرے کے دلائل سے بھی آمادہ نہیں ہو گا کیوں کہ Common Sense کے دائرہ اثر میں بدیہیات ہوتے ہیں جو محتاج دلیل نہیں ہو تھیں . کہ دلائل دیے جاتے ہیں نظریات کے لئے۔ لہذا اصلاحی صلب کی اس عبارت نے ہر شخص کو یہ اختیار دے دیا کہ وہ اپنی عقل کے مطابق احادیث کو قبول یا رد کرے اور ظاہر ہے کہ انکار حدیث کے لئے اس سے بڑھ کر موثر ہتھیار اور کیا ہو گا؟ ہم اس طرز تعبیر سے پیدا ہونے والے شے کا ازالہ کسی حکم . ذیل کی عبارتوں سے ہوتا ہے جو آگے جا کر لکھتے ہیں:

"یہ امر ملحوظ رہے کہ یہاں زیر بحث قرآنی و انفاذ کی عقل نہیں بلکہ عقل کلی ہے جو ان لوگوں پر اللہ تعالیٰ کلمب سے بڑا شرف ہے۔۔۔ یہاں صرف اس عقل سے بحث ہے جو بے لاگ ہو کر فیصلے کرتی ہے اور جس کے فیصلوں کو اس دینا کے تمام عاقلوں کی تائید حاصل ہے ایسی عقل کے فیصلے کسی ایسی چیز سے نہیں روکے جیسے جس کے متعلق یہ اعتماد نہیں کہ رسول کی طرف اس کی نسبت صحیح بھی ہے یا نہیں۔ اسی طرح حکم . چیز کلی . شخص کی سمجھ میں نہ آتا الگ چیز ہے اور منافات کا ہونا الگ چیز ہے۔ مثلاً . شخص کہہ سکتا ہے کہ یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ . . . میں پا نی بھی ہو گا۔ آگ بھی ہو گی اور دھڑ . . . بھی تو یہ تو ہو سکتا ہے کہ بہت سی وجوہ کی بنا پر اس کی سمجھ میں یہ بات نہ آ رہی ہو لیکن یہ منافات نہیں ہو گی بلکہ اس کی عقل کی نارسائی ہے مثلاً قرآن مجید کہتا ہے کہ کیا یہ ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ گنہگاروں اور نیکو کاروں دونوں کو یکساں کر دے گا یہ تم لوگ کیسے فیصلہ کرتے ہو، یعنی یہ ماننا کھڑا کہ ہاں اندھیر نگری ہے۔ ظاہر ہے اس بات میں اور عقل میں صریح منافات ہے اس بات میں تو کوئی منافات نہیں کہ دوزخ میں پانی، آگ، اور دھڑ . . . متوین ہوں گے اس لئے کہ آگ کے دھڑ . . . تو اللہ تعالیٰ نے اس دنیا میں بھی پیدا کر دیے ہیں۔ ۵۹۔

خطیب بغدادی نے بھی سمجھ میں نہ آنے کی بات نہیں کی بلکہ منافات عقل کی بات کی ہے۔ ولایقبل خبر الواحد فی منافاة حکم العقل ۶۰۔

مولانا اشرف علی تھانوی نے اس پہلو پر اپنی کتاب "المنہاجات مفیدہ" کافی مفید بحث کی ہے، لکھتے ہیں:

"کسی چیز کا سمجھ نہ آنا دلیل اس کے باطل ہونے کی نہیں باطل ہونے کی حقیقت یہ ہے کہ دلیل سے اس کا نہ ہونا سمجھ میں آجائے اور ظاہر ہے کہ ان دونوں امور میں تعین کلی . یہ کہ اس کا ہونا سمجھ میں نہ آئے او کلی . یہ کہ اس کا نہ ہونا معلوم ہو جائے فرق عظیم ہے۔ اول کا حاصل یہ ہے کہ بوجہ عدم مشاہدہ اس چیز کے اسباب یا کیفیات کا ذہن کو احاطہ نہیں ہوا۔ اس لئے اس پر قادر نہیں کہ اس کی نفی پر کوئی دلیل صحیح قائم کر سکے۔ عقلی ہو یا نقلی اور ثانی کا حاصل یہ ہے کہ عقل اس کی نفی پر عقلی دلیل قائم کر سکے۔" ۶۱۔

قرآن مجید جس میں جگہ جگہ عقل سے کام لینے اور اس سے استفادہ کرنے کی تلقین ہے، آیا اس کے نصوص کو عقل کے خلاف قرار دیا جا سکتا اور اگر نہیں تو پھر جہاں عقل و نقل قرآن وحدیث میں باہم تعارض محسوس ہو تو اس کا کیا حل نکالا جائے؟ اور تعبیر نصوص کا کون سا راستہ اختیار کیا جائے؟

درج بالا سوالات کی روشنی میں قرآن وحدیث کے نصوص کی تعبیر و تاویل کے بارے میں امام اشعری اور باقلانی نے نصوص کی تعلیم اور تخصیص کے مسئلے سے بحث کی ہے امام الحرمین جوینی نے "الاشامل" میں مختلف آیات اور احادیث کی تاویل کے لئے کلی . الگ باب وقف کیا امام غزالی

نے "الاقتصاد" "المنقذ من الضلال" اور "احیاء العلوم" اور دوسری کتابوں میں اس مسئلہ پر بحث کی امام ابن تیمیہ وہ ہستی ہیں جنہوں نے اس موضوع پر پہلی مستقل کتاب "بیان موافقہ صریح المعقول الصیح المنقول" تصنیف کی۔ جس نے انہوں نے مفصل و مدلل طریقہ سے پہلے کیا کہ معقول و منقول میں پوری موافقت ہے اور جو باتیں وحی و نبوت اور کتاب و سنہ سے پہلے ہو چکی ہیں، صحیح و کامل عقل ان سب کی تصدیق کرتی ہے۔

ابن خلدون کہتے ہیں۔ "لنا رع کے بتائے ہوئے اعتقادات اور اعمال کا اتباع کرو کیوں کہ وہ تم سے زیادہ تمہارے بھی خواہ اور تمہارے ہی فائدہ کی چیزوں کو جاننے والے ہیں۔ کیوں کہ ان کا علم تمہارے ادراک سے بالترتیب ہے اور ایسے ذریعہ سے حاصل ہونے والا ہے۔ جو تمہاری عقل کے دائرہ سے وسیع تر ہے۔ یہ چیز عقل اور اس کے ادراک کے منافی نہیں ہے جس سے توحید و آخرت کے امور اور نبوت و صفات الہیہ کے حقائق کا وزن کر سکیں۔ محال طبعی ہے کیوں کہ یہ چیزیں عقل کے طریق اور ادراک سے ماوراء ہیں۔" ۶۲

امام غزالی کا ارشاد ہے: "عقل سے ماوراء کلیہ اور شے ہے جس میں دوسری باطنی آنکھ کھلتی ہے اور اس کے ذریعہ غیب کی باتیں اور مستقبل کی چیزیں معلوم ہوتی ہیں اور ان امور کا انکشاف ہوتا ہے جن میں عقل کام نہیں دے سکتی۔ جن بعض عقلا نے اس راستہ کا انکار کیا ہے ان کے پاس کوئی دلیل نہیں ہے ان کا یہ انکار محض جہال کی وجہ سے ہے۔" ۶۳

شیخ احمد سرہندی فرماتے ہیں: "جس طرح عقل کا رشتہ اس کے راستہ سے ماوراء ہے کہ جو چیز اس کے ذریعہ نہ جانی جاسکے اس کو عقل معلوم کر لیتی ہے۔ اسی طرح نبوت کا راستہ عقل کے راستہ سے ماوراء ہے کہ جو بات عقل سے نہ معلوم ہو سکے، نبوت کے ذریعہ معلوم ہو جاتی ہے۔ جو شخص عقل کے ماوراء کوئی ذریعہ علم تسلیم نہیں کرتا، وہ دراصل نبوت کا کفر اور بدعت سے ٹکر لینے والا ہے۔" ۶۴

عقل کو نقل پر ماوراء ماننے والے اور مجرد عقل عام Common Sense پر احادیث کو جانچنے والے بعض اوقات ایسی حدیثوں کو بھی جھٹا دیتے ہیں جن کو جھٹلانے کی کوئی وجہ نہیں ہوتی اور ایسی احادیث کو موضوع ٹھہرا دیا جاتا ہے جن کی صحت پر دلائل و شواہد قائم ہو چکے ہوتے ہیں۔

جناب مصطفیٰ حسنی سباعی اپنی کتاب "السنۃ و مکانتھا فی التشریع الاسلامی" میں اس موضوع پر اظہار خیال کرتے ہوئے لکھتے ہیں: "نظر بریں صرف عقل کی اساس پر جو شتر بے مہار ہے۔ نقد متن کا دروازہ پوپا کھول دینا اوکلیہ ناقد کو اس بات کی کھلی چھٹی دے دینا کہ وہ حسب مرضی اپنے جذبات و احساسات سے کام لے اور ایسے شکوک و شبہات پر اپنے نظریات و افکار کی بنیاد رکھے جو کوتاہی فکر اور غفلت پر مبنی ہوں، بے حد خطرناک ہے اور اس میں سے ایسی لٹاری کی جنم لیتی ہے جس کا نتیجہ ای ہی کو معلوم ہے۔ نقد متن کی اس کھلی اجازت کا یہ شرہ برآمد ہو گا کہ صحیحہ کے لئے سرے سے کوئی مضبوط اساس نہ ہوگی نتیجہ کے طور پر کلیہ حدیث کو قبول کرے گا اور دوسرا رد کر دے گا۔ تیسرا اس میں توقف سے کام لے گا۔ یہ اس لیے کہ عقل لٹاری کے فیصلے کبھی یکساں نہیں ہوسکتے۔" ۶۵

مصطفیٰ سباعی نے اپنی کتاب میں بعض احادیث پر تبصرہ کیا ہے جن کو احمد امین اور ابوریہ نے بعید از عقل قرار دیتے ہوئے موضوع قرار دیا تھا۔ شیخ مصطفیٰ سباعی نے اپنی کتاب میں ان کے جوابات دیتے ہوئے خاصی تفصیل سے کلام کیا ہے اور پہلے کیا ہے کہ وہ صحیح ہیں، عقل نہیں۔

اسی طرح معتزلہ نے بھی بہت سی احادیث صحیحہ کو عقل کہا۔ ابن قتیبہ نے اپنی کتاب "تأویل مختلف الحدیث" میں ان کی تکفیر کی چند مثالیں دی ہیں اور ان کے جوابات بھی لکھے ہیں۔

خلاصہ بحث

- ۱۔ نصوص شرعیہ عقل کے مطابق ہیں تاہم بعض اوقات سلا فی عقل ان کے ادراک سے قاصر رہتی ہے۔
 - ۲۔ ابن تیمیہ، امام غزالی اور بعض دیگر علماء نے تعبیر نصوص میں تعقل پر مفید بحثیں کی ہیں۔
 - ۳۔ اصلاحی صلب کی عبارات میں عقل کو نقل پر ترجیح دینے کا رجحان پایا جاتا ہے احادیث کی جانچ پر کھ میں عقل پر انحصار کرنے میں ان کا موقف معتزلہ سے متفق رہا ہے۔ تشریح حدیث کے ضمن میں بعض مقامات پر ان کی یہ فکر نمایاں ہے۔
- پانچواں اصول: ذوق حدیث

اصلاحی صلب کے رنگ کی ملکیت کوئی یہ ہے کہ کوئی روایت جس کو اہل ایمان اور اصحاب معرفت کا ذوق قبول کرنے سے ابا کرتا ہے، وہ قبول نہیں کی جائے گی اس بارے میں ان کے رنگ کی کسی حدیث کے قول رسول ہونے کا انحصار اس کی سند سے زیادہ اس کے معنی و مفہوم پر ہے جس کا فیصلہ وہ لوگ کر سکتے ہیں جو رسول اللہ ﷺ کے کلام کا ذوق اور اس کی جہت کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ اگر ایسا شخص نبی کا صحبت یافتہ نہ بھی ہو لیکن اس کو نبی کے کلام کی پوری مہارت ہو تو آپ کے رنگ اس کا ذوق معتبر ہونا چاہیے۔ ۶۶، لکھتے ہیں:

"کسی حدیث کے قول رسول ہونے کا انحصار اس کی سند سے زیادہ اس کے معنی و مفہوم پر ہے جس کا فیصلہ وہ لوگ کر سکتے ہیں جو رسول اللہ ﷺ کے کلام کا ذوق، اس کے اثر سے پہچان لیتے ہیں کہ یہ رسول کا کلام ہو سکتا ہے یا نہیں۔ یہ ذوق ظاہر ہے کہ ہر شخص کے اندر نہیں پیدا ہو سکتا۔ بلکہ انہی لوگوں کے اندر پیدا ہو سکتا ہے جن کی فطرت سلیم اور جن کا مذاق نہایت اعلیٰ ہو، جن کا ذہن مضبوط ہے۔ دور ہو، جنہوں نے رسول کی اچھی طرح صحبت اٹھائی ہو یا آپ کے کلام کی مہارت بہم پہنچائی ہو۔" ۶۷

ماضی میں بہت سے علماء فقہانے بھی حدیث کی جانچ کے لئے اسی ذوقی پیمانہ کو اختیار کیا تھا اور اس کی بنیاد مسند احمد کی اس حدیث پر ہے:

"اذا سمعتم الحدیث تعرفہ قلوبکم و... لہ اشعارکم و لہا رکم و ترون انہ مکملہ... فانا اولکم بہ و اذا سمعتم الحدیث عینکم ترون قلوبکم و تنفر منہ اشعارکم و لہا رکم و ترون انہ مکملہ بعد فانا بعدکم منہ ۶۸"

محدثین کے رنگ کی ملکیت قسم معلل ہے اور اس سے مراد وہ حدیث ہے جس میں کسی علت (علت قاذح) کی وجہ سے اس کی صحت مجروح ہو جائے حالانکہ ظاہر اس میں کوئی چیز اپنی معلوم نہ ہو اس سلسلے میں ابن مہدی کا یہ قول مشہور ہے کہ: "ہی الہام و لو قلت للقمم بالعلل من این لک هذا لم تکن لہ حجة ۶۹" (یہ الہام ہے اگر تم کسی ہمارے علل سے دریا فت کرو کہ تم نے اس حدیث کو معلل کس دلیل کی بنا پر کہا تو وہ کوئی دلیل پیش نہیں کر سکتا) محدث ابو حاتم سے چند حدیثیں پوچھی گئیں تو انہوں نے بعض کو مدرج بعض کو باطل، بعض کو کفر اور بعض کو صحیح بتایا۔ پوچھا گیا کہ یہ آپ کو کیسے معلوم ہوا؟ ابو حاتم نے جواب دیا کہ فن حدیث کے دوسرے ہمارے ین سے استفسار کرو اگر وہ میری بات کی تائید کریں تو میرا قول صحیح ہے۔ چنانچہ مشہور محدث ابو زرعہ سے ان حدیثوں کے بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے ابو حاتم کی تائید کی۔ ۷۰ بعض محدثین کا قول ہے: یعنی وکلی خیال ہے جو ان (ائمہ حدیث) کے دلوں پر وارد ہوتا ہے اور وہ اس کو رد نہیں کر سکتے اور یکایک ایسا نفسانی اثر ہے جس سے گریز نہیں ہو سکتا۔

ربیع بن جهم کا قول ہے: ان من الحدیث حدیثا لہ ضوء کسوء النصار تعرفہ وان من الحدیث حدیثا لہ ظلمة کظلمة اللیل لکن... ۷۱ اے اس بارے میں حرمیر اپنا معمول یہ بتاتے ہیں: کتب اذا سمع الحدیث حبس بہ الی النیرة فعرضتہ علیہ فما قال لی اللہ القیة ۲ اے ابن دقیق العید کے بقول: حصیل لہم لکثرة محالہ الفاظ النبی صلی اللہ علیہ وسلم تو یعرہ فون بھما بکوزان یکون من الفاظ النبوة و ما لا یکوز سے

علامہ ابن جوزی نے کہا کہ جو روایت عقل یا اصول مسلمہ کے خلاف ہو اس کے روات پر حرج و تعدیل کی بھی ضرورت نہیں وہ روایت قطعاً قلمبند ہے۔

علامہ شبلی نعمانی جو اس انفرادی ذوق حدیث کے قائل تھے، لکھتے ہیں:

"بلاشبہ فنِ رسالت کی ممارست سکلی ملکہ یا ذوق پیدا ہو جاتا ہے جس سے خود تمیز ہو جاتی ہے کہ یہ قول، رسول ﷺ کا ہو سکتا ہے یا نہیں۔ اسی طرح شریعت کے احکام اور مسائل اور ان کے اسرار و مصالح کے تتبع اور استقراء سے ایسا ذوق حاصل ہو سکتا ہے جس سے یہ تمیز ہو سکتی ہے کہ رسول ﷺ نے یہ حکم دیا ہو گا یا نہیں" ۴۷

مولانا مودودی بھی اسی کی تائید کرتے ہوئے فرمایا تھا :

"جس نے کثرت کے ساتھ کتاب اللہ اور رسول ﷺ کا گہرا مطالعہ کیا ہوتا ہے وہ نبی کریم ﷺ کا ایسا مزاج شناس ہو جاتا ہے کہ رسالت کو دیکھ کر خود بخود اس کی بصیرت بتا دیتی ہے کہ ان میں سے کھانا فعل میری سرکار کا ہو سکتا ہے اور کون سی چیز نبی سے قرب ہے۔"

۴۵

اس نوع کا ملکہ رکھنے والا اسناد سے بے نیاز ہو جاتا ہے اس حدیث کے اعتبار سے کہ اصول رسالت کے اعتبار سے حدیث کو وہ رد کر دیتا ہے اور مرسل، موقوف، ضعیف، غبیہ اور منقطع السند ہر قسم کی روایات کو قبول کر لیتا ہے جیسا کہ اصلاحی صلب اپنی شرح حدیث میں امام مالک کے بارے میں تحسین آمیز انداز میں فرماتے ہیں :

"اس رسالت میں انقطاع ہے، صاف معلوم ہوتا ہے کہ امام مالک کو اصل مطلب بات سے ہے سند کو وہ زیادہ اہمیت نہیں دے رہے ہیں اور یہ بات بھی نبی کے اپنے الفاظ میں معلوم ہوتی ہے۔" ۶۷۱ حدیث اور رسالت کے بارے میں امام مالک کی تحسین یوں فرماتے ہیں:

"یہ رسالت امام مالک کی بلاغات میں سے ہے امام مالک کا طریقہ یہ ہے کہ وہ مرسل، موقوف، منقطع صلب ہی قسم کی روایات لے لیتے ہیں وہ بات کو دیکھتے ہیں اگر وہ بات رسول اللہ ﷺ سے ملے تو وہ لے لیتے ہیں سند کی پرواہ نہیں کرتے۔ رسالت میں بات دیکھی جاتی ہے اگر وہ آنحضرت کے فرمانے کی جھٹکا زیادہ سند کی کھوج کی ضرورت نہیں اور اگر ایسی بات ہے جو آنحضرت ﷺ سے منسوب نہیں کی جاسکتی تو پھر چاہے بے حد مضبوط ہو رد کر دی جائے گی یہی بات امام مالک کے عمل سے بکھلتی ہے۔" ۷۱۷

اس مفہوم کی عبارات "تدبر حدیث" میں جا بجا ملتی ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ اصلاحی صلب منقطع حدیث کو بھی قبول کر لیتے ہیں۔ اس لئے کہ اس کا متن عقلاً مقبول ہے۔

یہ اصول غور طلب ہے، اس لیے کہ محدثین کرام نے جہاں رسالت کے اصول و ضوابط وضع کئے ہیں وہاں درستی کے لئے قواعد بھی مقرر کئے ہیں اور انہی اصول و ضوابط کو اصول حدیث کے عظیم علم میں سمو دیا ہے، اور اس میں بھی عقل کو استعمال کیا گیا ہے۔ محدثین کا معیار بہت بلیک بینی اور شدت احتیاط پر مبنی ہے۔ وہ قبل حدیث کے لئے پہلے راویوں کا جائزہ لیتے ہیں اگر اس میں کوئی ضعیف راوی نظر آجائے تو سندر در کر دیتے ہیں اگرچہ یہ متن صحیح ہو اس لئے کہ ان کے رنگ متن اور سند دونوں کا صحیح ہونا ضروری ہے صرف سکلی کا صحیح ہونا قبول حدیث کے لئے کافی نہیں ہے۔

علاوہ ازیں یہ سوال بھی اٹھتا ہے کہ کیا کثرت مطالعہ سے جو ملکہ شخص میں پیدا ہو جاتا ہے کہ وہ محض اپنے ذوق اور ذہنی بصیرت کی بنا پر قل رسول کو پہچان لیتا ہے، تو سکلی حقیقت ہے کہ مختلف افراد کا ذوق جدا جدا ہوتا ہے۔ پھر مختلف النوع ذوق و بصیرت کے حامل شخص میں سے کس کے بارے میں کہا جائے گا کہ اس کی بصیرت، بصیرت محمدی میں گم ہو چکی ہے اور وہ مزاج شناس رسول بن چکا ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ حق سکلی شخص کو نہیں دیا جاسکتا کہ اس کی بصیرت، بصیرت محمدی سے مستفاد ہے اور دوسرے شخص کی بصیرت کو یہ درجہ حاصل نہیں ہے۔ اگر حدیث اس کے خیال اور مسلک کے موافق ہے تو صحیح ورنہ غلط۔ اگر کوئی کم نظر اعتراض کر بیٹھے کہ جس حدیث کو غلط کہا جا رہا ہے، وہ اصول رسالت کے لحاظ سے بالکل صحیح ہے تو کہہ دے گا کہ فن رسالت کی ممارست سے جو ملکہ مجھ کو حاصل ہوا ہے اس کی رو سے یہ حدیث مزاج اسلام کے مطابق

نہیں ہے۔ اس لئے غلط ہے عقیدت کی دنیا میں ممکن ہے کہ اس ذوقی دلیل کو با وزن مان لیا جائے لیکن علم و فن کی نگاہ میں اس دلیل کی بے وزنی بالکل عیاں ہے۔

خلاصہ یہ کہ جس طرح بعض لوگوں نے سند کو کافی سمجھنے میں غلطی سے کام لیا۔ اسی طرح اصلاحی صلب کا سند کو نظر انداز کرنا بھی ایک دوسری تفریط محسوس ہوتا ہے۔ حیط اعتبار کا تقاضا یہ ہے کہ ذوق کے اعتبار سے یہ تو مطلب ہے کہ صحیح السند روایت کو روایتی اصولوں پر پرکھنے کے بعد لیا جائے لیکن محض ذوق کی بنا پر منقطع اور مرسل احادیث کا لینا کسی طرح بھی خطرے سے خالی نہیں الایہ کہ وہ کسی صحیح السند روایت کی تائید میں لائی جائے۔

المختصر اصلاحی صلب کے بیان کردہ اصول محدثین و فقہاء کی عبارات سے مستلزم کردہ ہیں۔ لیکن انہوں نے ان اصولوں کی جو تعبیر و تشریح کی ہے، وہ علماء سلف کے اصول حدیث سے مختلف اور منفرد ہے۔

حواشی و حوالہ جات

۱۔ اصلاحی، امین احسن: مبادی تدبر حدیث، فاران فاؤنڈیشن، لاہور، ص ۷۷

۲۔ (ن م)، ۴۹

۳۔ اشیب: الکفایہ، ص ۴۳۰

۴۔ اصلاحی صلب کا لٹا رہے یحییٰ بن ابی کثیر کے قول کی طرف ہے، اور اس کا ترجمہ بزم عم خود کیا ہے کہ سب سے بڑا قرآن پر حاکم ہے۔ اور اس طرح یہ نتیجہ نکالا ہے کہ یہ حضرات قرآن پر سب سے کوتر حج دیتے تھے۔ حالانکہ اصلاحی صلب کا کیا ہوا یہ ترجمہ عربی قواعد کے مطابق نہیں ہے، کیوں کہ علی کے صلہ کے ساتھ قضا کا مطلب یا تو موت ہوتا ہے یا کسی کے خلاف فیصلہ کرنا۔ یحییٰ بن ابی کثیر جیسے حضرات کا ان دونوں میں سے کوئی بھی معنی مراد لینا نہیں ہو سکتا۔ اس کا صحیح ترجمہ وہ ہے جسے ابن عبد البر نے جامع بیان العلم میں نقل کیا ہے کہ سب سے کتاب پر قاضی ہے یعنی وہ کتاب اللہ کی مراد کو بیان کرتی ہے (ص ۶۵) اس مفہوم پر کسی کو اختلاف نہیں ہے۔

۵۔ ابن القیم: اعلام الموقعین، دار الکتب العلمیہ، بیروت، ۱۹۹۲ء، ۲/۳۱۴

۶۔ الشافعی: الم، دار المعرفہ، بیروت، ۴۵/۷

۷۔ ملاحظہ ہو! الرسالہ، مطبعہ مصطفیٰ البانی، مصر، ۱۹۴۰ء، صفحات ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰ وغیرہم

۸۔ یونس: ۱۵

- ۹۔ الحشر: ۷
- ۱۰۔ اشوکانی: ارسا و الفحول، ص ۳۳
- ۱۱۔ الشافعی: الرسالة، (م س) ص ۳۳
- ۱۲۔ القاری، ملا علی: مرقاۃ، مکتبہ امدادیہ، ملتان، ۱/۲۱۲
- ۱۳۔ ابوداؤد: سنن ابوداؤد، کتاب السنۃ، باب لزوم السنۃ، رقم الحدیث ۴۵۹۳، ص ۷۷۲
- ۱۴۔ السباعی: السنۃ ومکانتہا فی التشریع الاسلامی، فیصل آباد، ۱۹۷۱ء، ص ۱۶۳
- ۱۵۔ فاطر: ۱۸
- ۱۶۔ البخاری: (الجامع الصحیح)، کتاب الجنائز، باب قول النبی صلی اللہ علیہ وسلم، رقم الحدیث ۱۲۸۸، ص ۲۳۳
- ۱۷۔ مسلم: (الجامع الصحیح)، کتاب صفۃ القیامۃ والجنۃ والنار، باب ابتداء الخلق، رقم الحدیث ۱۱۸۰، ص ۱۱۸۰
- ۱۸۔ الاعراف: ۷
- ۱۹۔ تم السجدہ: ۹، ۱۰
- ۲۰۔ ابن الجوزی: کتاب الموضوعات، محمد سعید اینڈ سنز، کراچی، ۱۹۶۸ء، ۱/۱۱۴
- ۲۱۔ ابن الجوزی: کتاب الموضوعات، (م س) ۱/۱۰۳
- ۲۲۔ القاری: الموضوعات الکبریٰ، دار الامانۃ، بیروت، ۱۹۶۱ء، ص ۴۵۶
- ۲۳۔ ابوداؤد: (السنن)، کتاب الرکاح، باب فی الولی، رقم ۲۰۸۵، ص ۳۵۵
- ۲۴۔ (ن م) رقم الحدیث ۲۰۳، ص ۳۵۵
- ۲۵۔ البقرہ: ۲۳۰
- ۲۶۔ البقرہ: ۲۲۲
- ۲۷۔ اصلاحی: مبادی تدبر حدیث، ص ۵۱، ۵۰
- ۲۸۔ دیکھیے! اصلاحی: مبادی تدبر قرآن، فاران فاؤنڈیشن، لاہور، ۱۹۸۸ء، ص ۲۰۰ تا ۱۹۴
- ۲۹۔ ابن حجر: البک علی کتاب ابن الصلاح، دار الرایۃ، الریاض، ۱۹۸۸ء، ۲/۸۴
- ۳۰۔ ابن عراق الکنتانی: تنزیہ الشریعۃ، مکتبۃ القادریہ، مصر (س ن)، ۱/۷
- ۳۱۔ القاری: المصنوع من معنی الموضوعات، المطبوعات الاسلامیہ، حلب، ۱۹۶۹ء، ص ۶۳
- ۳۲۔ (ن م)
- ۳۳۔ صبحی صالح: علوم الحدیث، و مصطلح، منشورات الرضی، قم، ۱۹۵۹ء، ص ۱۴۸
- ۳۴۔ مسلم: (الجامع الصحیح)، کتاب الجنائز، باب یدتہ ان النبی فی زیارۃ قبر امہ، رقم الحدیث ۹۷۷، ص ۴۱۴
- ۳۶۔ السباعی: السنۃ ومکانتہا فی التشریع الاسلامی، (ترجمہ غلام احمد حریری) فیصل آباد، ۱۹۷۱ء، ص ۱۹۳
- ۳۷۔ مسلم: (الجامع الصحیح)، کتاب الحج، باب بیان وجوہ الاحرام، رقم الحدیث ۱۱۳، ص ۵۲۰
- ۳۸۔ مسلم: (الجامع الصحیح)، کتاب الحج، باب جواز المتتبع، رقم الحدیث ۱۵۸، ص ۵۳۲

- ۳۹۔ ابن ماجہ: سنن ابن ماجہ، کتاب المناسک، باب طواف القارن، رقم الحديث ۹۲۷۵، ص ۵۰۷
- ۴۰۔ اصلاحي: مبادئ تدبر حديث، ص ۶۷
- ۴۱۔ القاري: الموضوعات الكبرى، ص ۴۶۲
- ۴۲۔ تقي الدين: حديث: كادرايتي معيار، قديمي كتب خانہ كراچی، ۱۹۸۶ء، ص ۱۹۲
- ۴۳۔ دہلوی، عبدالعزیز: العجالة النافعة، ص ۹۵
- ۴۴۔ ابن القيم: المنار المنيعة، مكتبة المطبوعات السلامية، بيروت، ۱۹۸۲ء، ص ۶۴
- ۴۵۔ مسلم: (الجامع الصحيح)، كتاب الفضائل، باب وجوب انثال ما قاله شرعاً دون ما ذكره من معالish رقم ۲۳۶۲، ص ۱۰۲۵
- ۴۶۔ القاري: (م س) ص ۴۴۸
- ۴۷۔ (ن م)، ص ۴۵۰
- ۴۸۔ ابن القيم: المنار المنيعة، ص ۶۳
- ۴۹۔ (ن م)، ص ۱۰۰
- ۵۰۔ القاري: (م س)، ص ۴۶۴
- ۵۱۔ تقي الدين: (م س)، ص ۲۰۷
- ۵۲۔ القاري: (م س)، ص ۴۳۲
- ۵۳۔ ابن تيمية: مقدمة في اصول التفسير، المكتبة العلمية، لاهور، (سن)، ص ۱۵، ۱۴
- ۵۴۔ ص: ۲۴
- ۵۵۔ البخاري: (م س)، كتاب الجهاد، باب من طلب الولد للجهاد، رقم الحديث ۲۸۱۹، ص ۵۰۵
- ۵۶۔ اصلاحي: مبادئ تدبر حديث، ص ۷۲
- ۵۷۔ (ن م)
- ۵۸۔ الخطيب: الكفاية، ص ۱۷
- ۵۹۔ اصلاحي: مبادئ تدبر حديث، ص ۷۳
- ۶۰۔ الخطيب: الكفاية في علم الرواية، بيروت، ۱۹۹۵ء، ص ۴۳۲
- ۶۱۔ تھانوی، اشرف علی بلات: بات مفیدہ، ص ۴۲
- ۶۲۔ ابن خلدون: المقدمة، (مترجم اردو)، قديمي كتب خانہ كراچی، (سن) ص ۳۸۴
- ۶۳۔ الغزالي: المنقذ من الضلال، بحوالہ تقي الدين: (م س)، ص ۷۶
- ۶۴۔ سرہندی، شيخ احمد: مکتوبات، یونیورسٹی بکسٹن، پشاور، (سن) ۳۵/۳
- ۶۵۔ السباعي: (م س)، ص ۳۲۷
- ۶۶۔ اصلاحي: مبادئ تدبر حديث، ص ۶۱، ۶۰
- ۶۷۔ (ن م)، ص ۴۱، ۴۰

